

PERCUSIÓN CORPORAL E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

El método BAPNE

Cursillo - 01/02/2010

El método BAPNE, creado por Javier Romero Naranjo, se preocupa de ofrecerle recursos prácticos al profesor para la aplicación de la didáctica de la percusión corporal en el aula. En este método, el profesor no emplea nunca los ejercicios de percusión corporal de manera arbitraria, sino que deben ser presentados con una justificación específica para el desarrollo de las Inteligencias Múltiples.



Está fundamentado en el conjunto de varias disciplinas como la biomecánica, anatomía, psicología, neurociencia y etnomusicología. Gracias a la conjunción de las mismas se obtendrá un desarrollo de las Inteligencias Múltiples a través de la didáctica de la percusión corporal.

Teniendo en cuenta que somos seres bípedos y que articulamos el movimiento gracias a la independencia que poseemos de las extremidades inferiores de las superiores, el método BAPNE® centra su proceso de enseñanza-aprendizaje en función a:

1. Biomecánica. El objetivo de la biomecánica en la didáctica de la percusión corporal es el estudio del cuerpo en cada uno de los movimientos para poder obtener un rendimiento máximo en cada uno de los ejercicios rítmicos con la finalidad de diseñar, crear e impartir una enseñanza y recibir un aprendizaje óptimo en esta materia.
2. Estímulos y respuestas. Las formas de interacción entre el profesor y el alumno son fundamentales para un correcto desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.
3. Formas de aprendizaje psicomotor. En la didáctica de la percusión corporal no sólo se enseñan los ejercicios a través del método clásico: la repetición o imitación, sino que también existen otras formas de enseñanza-aprendizaje.
4. El control del espacio y los desplazamientos en la didáctica de la percusión corporal.

Este método clasifica los desplazamientos en tres tipos que se denominan: Categoría pasiva - Categoría intermedia - Categoría activa.

5. La Improvisación y la Creatividad. La improvisación es uno de los pilares fundamentales porque se estudian todas sus tipologías.

6. Desarrollo de las Inteligencias Múltiples. Este es el núcleo y finalidad del método BAPNE® porque se desarrollan todos los tipos de inteligencias a la par que la implicación de todos los lóbulos cerebrales. Se muestra una amplia fundamentación bibliográfica que justifica a nivel cerebral mediante radiografías cerebrales, qué ocurre en nuestro cerebro cuando realizamos diferentes tipos de ejercicios del Método BAPNE.

7. Dificultades en la enseñanza y aprendizaje. Profesor y alumno. Estudio de casos e interpretación.

El método BAPNE® posibilita el desarrollo de cada una de las Inteligencias Múltiples fundamentadas por Howard Gardner a través de la didáctica de la percusión corporal. Se ejercitan las siguientes como la inteligencia lógico-matemática, la lingüística, la musical, la espacial, la corporal y cinética, naturalista, la interpersonal y la intrapersonal.